

鏡

花

緣

鏡花緣卷十八

第八十九回

闡元機歷述新詩

溯舊蹟質明往事

話說道姑道這詩起句雖係唐朝，但內中事蹟倒像從大周金輪女帝而起。待貧道先念幾句，自然明白。皇唐靈秀氣，不僅昇鬚眉，帝座咸推后。

一建如太
原公子軒
軒而來且
振衣者已
擊得領矣
勸齋

這三句其義甚明，諸位才女自必洞悉了。唐閨臣道，上二句與詔上靈秀不鍾於男子之句相似。第三句大約說的就是太后道姑道才女所見不錯。

奎垣乃現雌

此句對的何如可知其義麼小春道帝座奎垣對的極工而推后現雌四字尤其別致據我揣奪閨臣姐姐海外所見女魁星大約就是此句道姑點頭道科新逢聖歷典曠立坤儀

春輝道這是總起文試頒詔之始而並記其年雖是詩句却是史公文法閨臣道據我管見這兩句定是緊扣全題必須如此後面文章才有頭緒才有針線仙姑以爲何如道姑道才女高論極是

女孝年纔稚親遊歲豈衰潛搜嗟未遇結伴感忘

疲著履循山麓。浮槎泛海涯。攀蘿訪徑滑。捫葛訝
梯危。橋渡虬松偃。衣眠怪石欹。霧腥粘鬢沫。霞紫
接蛟鰲。縱比蓬萊小。寧同培塿卑。

花再芳道這幾句說的必是閨臣姐姐。昨日聽他尋
親那段話以爲不過隨口亂說。那有十四五歲的孤
身弱女。就敢拚了性命。深入荒山之理。莫講若花姐
姐一人結伴。就再添幾個。無非是個弱女有何能爲。
今聽這幾句詩。才知他跋涉勞碌。竟是如此辛苦。末
一聯對句雖佳。但何以比蓬萊却小。而又不卑呢。若
花道那座大山。生在海島。雖名小蓬萊。其實甚高。故

有此二句道姑道這是才女身歷其境所以明白。
泣紅亭寂寂流翠浦。漸。漸。秘。篆。偏。全。識。真。詮。許。暗。
窺。拂。苔。名。已。改。拾。果。路。仍。歧。

彩雲道前幾句大約是泣紅亭碑記。但拂苔名已改
二句。却是何意。若花道。閨臣阿妹原名小山。後來因
在小蓬萊遇見樵夫。接着家信。才遵嚴命改名閨臣。
起初上山時。惟恐道路彎曲。日後歸時。難尋舊路。几
遇岔道。於山石樹木上俱寫小山二字。以便他日易
於區別。那知及至回來。却都變爲閨臣二字。芸芝道。
以此看來。原來唐伯伯竟是已成仙家了。道姑道。

他日投簪
憑誰仗劍
不獨暗照
下交作青
至此忽然
高唱一聲
亦是文章
若筆好看
欺人
疏庵

轍個鱗愁渴倉空雀忍飢清賜茹異粒滌髓飽祥
芝他日投簪去憑誰仗劍隨

婉知道前四句是海外絕糧以及閨臣姐姐餐芝之
事這都明白至憑誰仗劍隨請教仙姑却是何人道
姑道上面明明寫着劍字其義甚明才女何必細問
玉芝道詩上所敘閨臣姐姐事蹟長篇大論倒像替
他題了一個小照我們一百人若都像這樣倒也有
趣青鈿道都像這樣却也不難大約刪繁就簡只消
八百韻也就够了就只可惜韻書無此寬韻道姑道
若將四紙所收是字之類歸在四寘再把別的湊湊

大紇也就够了。青銅道：「他們打趣我，已難招架，怎麼仙姑也來同我做對？」道姑笑道：「原來此中却礙着才女貧道如何得知？」偶爾失言，罰一大杯。閨臣親自斟，一巨觥送去。道姑飲畢道：

林幽森黯，淡峰亂矗。峭峴星彈，奔殲忘雷。槍滾殪獅。

蘭英道上二句，大約描寫山景。下二句請教怎講？司徒斌見道：「妹子記得麗蓉姐姐前在兩面，曾以鐵彈退寇。」第三句倒像說的就是此事。婉知道：「若論第四句，看來坐中除了紫雲姐姐，惟有俺最瞭然。」當日唐

家姑夫同俺父親在鱗鳳山被一羣猛獸困住幾遭
大害虧得紫櫻姐姐一陣連珠槍把猛獸傷了才解
此圍那獸名夜貌也是獅之種類聞臣道星彈雷槍
可謂天生絕對聽了這種雄壯句子遙想二位姐姐
當日那股神威能不凜凜可畏道姑道

雅馴調駁馬叱咤駭蟠螭潮激鯢揚鬣濤掀鯨奮
鱗

聞臣道不料駁馬人魚今日忽於詩中出現令人意
想不到瑤芝道原來姐姐知道請教怎講聞臣道上
兩句說的是若花姐姐同妹子虧得駁馬才不致爲

虎所傷下兩句說的是家父同我母舅虧得人魚才
不致爲火所害一獸一鱗之微此詩亦必敘及可見
有善必書以此看來魚馬之善尙且不肯埋沒何況
於人真是勉勵不小道姑點頭道誠哉是言

踏波生刮蚌跨浪直朝驪曾挂逃魚腹

此三句坐中只有兩位才女曉得婉如道這是錦楓
姐姐之事眾人正要細問只聽道姑道

裙遮條虎皮

婉如道此事也只得兩人明白前年俺父親同姑夫
在東口山遊玩忽見一隻大蟲正在害怕誰知那虎

把皮去了却是紅藥姐姐衆人不明陷紅藥把前事說了衆人都吐舌道這個豈非女中楊香麼道姑道
荏苒遭困阻荆棘脫羈縻

若花道若據荏苒二字大約說的是紅紅阿姐遇盜被擄後虧女盜釋放我們才得逃下山來道姑道

符獲踰牆逸枚銜掣電追

婉如道這是斌兒姐姐盜旗駙馬遣將追趕兩齣熱鬧戲怪不得麗蓉姐姐說他善能飛簷走壁只這踰牆二字就可想見了道姑道

聳身騰美俠赤足嚇蠟兒挺刃從容劫懷箋聯息

馳

紅蕖道這幾句不但描寫紫綃姐姐黑夜行劫以及寄信之事並且連赤足亂鑽醜態一總也露了出來寶雲衆人都向紅蕖盤問不覺大笑玉芝道他劫甚麼宋良箴見問惟恐洩紅蕖失言心內十分着急道姑道才女慢慢自然明白

智囊曾起將仙藥頓扶羸紡績供朝夕機樞藉斲炊蒸蒸剛煮繭車車又縑絲壓線消寒早穿針乞巧遲

蘭芝道上兩句大約是蘭音姐姐向日所言蟲積之

患下四句婉如姐姐都知麼易紫菱道此事前在綰
香園久已聞得衡香芷馨二位姐姐都善養蠶織機
若據末句只怕還是好針黹哩道姑道

劇憐編網畧始克奉盤匱

玉芝道據這兩句莫非我們家裏還有漁婆麼婉如
道豈但漁婆而且堂堂御史還做漁翁哩於是把尹
元取魚爲業紅蕖織網養親各話說了衆人無不歎
息都道若非仙姑今日念這詩句我們何能曉得海
外衆姊妹却有這些奇異之事最難得婉如姐姐都
能句句破解出來真比古蹟還好聽求仙姑莫要遺

漏才好道姑道

棄國甘嘗齋來王願託葵漑誠遙獻表抒悃密緘資

萃芳道這段話若非若花姐姐前在朝中說過少不得又要勞動婉如姐姐破解了道姑道

韻切留青目談雄窘素髭穠妍鍾麗質婉嬋產邊陲

錦楓道怪不得都說亭亭姐姐談文不肯讓人據這窘字當日九公受累光景可想而知那知如今路上倒虧他老人家起早睡晚種種照應真是人生何處

習問答語
補上起下
此作文障
筆幹旋生
發法
蕭庵

不相逢，但談論反切，爲何又留青目呢？婉如道：那時若不虧他另眼垂青，豈止問道於盲，只怕罵的還不止哩。原來這詩用的字眼，却如此尖酸。閨臣道：若以末句而論，倒像總結海外之意，不知下面是何起句？難道我們考試這樣曠典，只輕輕點了一句就不談了？道姑道：如何不談？下面緊接就是此事，並且還將來源指出哩。春輝道：若說末句係結海外而言，那紫綃姐姐並非海外人，爲何也列其內？道姑道：前路茫茫，誰得而知？但此詩既將顏才女也列外洋，安知他日後不是海外人哩？米蘭芬道：請教女試來源究竟

從何而起就請詳細指示我們外鄉人也好知其梗概道姑道你問來源麼

緣繹迴文字旋圖織錦詩掄才縈睿慮製序費宸思昔闕能臻是今闕或過之金輪爰獨創玉尺竟無私鶚荐鳴鸞闕鵬翔集鳳墀堆鹽誇詠絮臈粉說吟梔巨筆洵稀匹宏章實可師璠璣尤重品蘋藻更添姿

閨臣道我說安有如此大典竟置之不問原來却有如許議論並將幽樑萃芳兩位姐姐繹詩太后製序也都一字不遺舜英道就只缺了婉如小春二位姐

舜英戰
語甫詩中
未及細說
之瑣事虞
非妄師也
蓋

姐榜前望信一段佳話道姑笑道才女莫忙只怕就
在下面

盼捷心微夢遷喬信復疑榜開言咄咄筵撒語期
期

陽墨香道這幾句豈但描寫榜前望信情景連翠鈿
姐姐赴宴滿口結結巴巴也都活畫出來舜英道若
把末聯改作廁中言咄咄筵上語期期還更好哩芳
芝道這却為何舜英把婉如小春聞報入廁狂笑光
景說了衆人無不發笑道姑道
盛事傳三輔歡呼動九夷

閨臣道九夷二字用的得當連海外諸位姐姐赴試也一字不遺據我看來這首長句只怕就是仙姑做的道姑道何以見得閨臣道適才我剛說怎麼不講考試你就滔滔不斷說出一大篇來豈非是你大筆麼道姑道貧道向來只知貿易那會做詩若會做詩久已也來觀光了婉知道仙姑所說只知貿易那會做詩這話倒像俺姑夫在白民國同那先生講的至觀光二字是海外道姑對俺閨臣姐姐說的原來仙姑話中却處處帶着鈎見道姑道我又不曾垂釣那得有鈎即使垂釣也是無鈎之鈎紫芝道我看這話

只怕從那鈎中又套出一個鈎。見道姑道。

千秋難儼百卉有專司。

閨臣道。女試自然是千秋罕有之事。但百卉有專司。是何寓意。道姑道。其中與妙。豈能深知。若據字面而論。那百卉二字。倒像暗寓百位才女。嬌艷如花之意。至專司二字。大約言諸位才女。或授女學士之職。或授女博士之職。或授女儒士之職。豈非各有專司麼。閨臣聽了。不覺笑道。仙姑講的。却也在理。我敬一杯。道姑也微笑飲畢。道。才女莫非說我講的。不是要罰我麼。我是隨口亂道。何足爲憑。

摹仿承弓冶綿延衍派支

閨臣道昨日繡田月芳二位姐姐只推不會寫字若據這詩豈非都是家傳麼道姑道

隸從丹籀化額向綠香麾

余麗蓉道紫瓊姐姐府上綠香園三字是鳳雛姐姐大筆這却知道至於善隸書的却不曉得田鳳翽指着婉如道這位就是行家道姑道

御宴蒙恩眷欽褒值政熙

閨臣道書香文錦二位姐姐前在紅文宴蒙太后稱讚業已名重一時今又見之於詩這才是真正名下

無虛哩道姑道

吐絨閒潑墨、剪絹愛和脂、逐谷馨彌潔、層崖影自垂、
蜻蜓蘆繞、斷絡緯、荳纏籬、團扇矜揮翰、齊紈羨折枝

紫芝道、這是昨日畫扇一段韻事、連花卉草蟲也都一一標明、就只層崖影自垂、說的雖是檄蘭、幾乎把猪尾也露出來、題花道、我在這里、手不停毫、僅够一寫、你還鬧我、設或寫錯、我可不管、道姑道、

凝神驚絕技、審脈辨良醫

閨臣道、若以良醫二字參詳、可見麗春姐姐岐黃原

非尋常可比。但上句不知所指何人。紫芝道：「你問他麼？就是那個拍桌子打板凳、出神叫好的。」道姑道：

「詹尹拈堯楚，君平擲孔著。」

花再芳道：「這兩句大約說的。紫芝姐姐同妹子了，紫芝不覺鼻中哼了一聲，未知如何？」下回分解。

此書百卷，洋洋灑灑，欲革舊套。詩賦獨少，今於書將結穴時，忽作一賦，則萬花飛舞。又作一詩，承上起下，而得百韻爲古今說部所未有。其詩每段下敘事，更如自註其詩。詩所簡註詳之，詩所缺註補之。真有花得風而香活，竹得月而影靈之妙。蔬菴

鏡花緣卷十八

第九十回

乘酒意醉誦淒涼句

警芳心驚聞慘淡詞

話說紫芝聽了再芳之言，不覺冷笑，道：「這詩倒像只講善卜之人，至於姐姐初學起課，似乎不在其內。」道姑道：

祇因胸磊落，屢顯貌嶮巖。

閨臣道：「這兩句不獨讚蘭言如姐風鑑之精，連磊落性情也描寫出來，真是傳神之筆。」道姑道：

珠走諸精撥籌量善慎持乘除歸揣測默運計盈虧

紫芝道此言素精算法幾位姐姐但我昨日曾要學算不知可在其內再芳道够了莫刻薄了道姑道

纓致焦桐惜絃興草縵悲

紫芝道這個大家都知就只再芳姐姐一心只想學課只怕是聽而不聞再芳道對牛彈琴牛不入耳罵的狠好咱們一總再算帳道姑道

繁音聞李嶠翕響姬桓伊

聞臣道此是品簫吹笛諸位姐姐考諸道姑道

庭院深沉處。軟鞦蕩漾時。綵繩微雨濕。絳袖薄暉移。

紫芝道這四句只好去問老蛆小姐他們昨日都瞻仰過的衆人不懂施艷春把黃食笑話說了無不發笑道姑道

鬪草蜂聲鬧

春輝道昨日我們在百藥圃摘花折草引的那些蜂蝶滿園飛舞真是蝶亂蜂狂今觀此句古人所謂詩中有畫果真不錯道姑道

評花猿意知

閨臣道此句對的既甚工穩而且這個仙猿非比泛
常此時點出斷不可少道姑道

經綸收把握竿笠弄漣漪博奕耽排遣樗蒲屬戲
嬌含羞撕片葉

青鈿道這幾句所講垂釣博奕都切題就只麗輝姐
姐撕牌二字未免不切紫芝道妹妹你那里曉得那
時他雖滿嘴只說未將剪子帶來其實只想以手代
剪這個撕字乃誅心之論如何不切麗輝道此時我
一心在詩無暇細辯隨你們說去道姑道

角勝尊姑甚

閨臣笑道連他們奪狀元籌也在上面可謂無一不備了紫芝道豈但奪籌只怕還有奪車哩小春道斷無此事道姑笑道何能斷其必無

門後爭車覓樽前賭硯貽

小春道真是怕鬼有鬼你這仙姑不是好人我敬一杯青鈿道下句是玉芝妹妹同老師賭東以硯爲贈的話且不必管他此詩我不喜別的只喜這個覓字用的得神小鶯道何以見得青鈿道桌上只見棋盤並不見人及至找到門背後才知他們奪車豈不得神麼小春道你且慢些笑人安知詩中就無飛鞋那

妙語解頤
詩餘低首
蔬菴

金瓶梅

卷一百一十五

五

齣戲哩青鈿道這樣好詩如何有這腌臢句子道姑
笑道他只知做詩那里還管腌臢就是有些屁臭亦
有何妨

鞋飛羅襪冷

小春道這個冷字用的雖佳但當時所飛之鞋只得
一隻必須改爲鞋飛一足冷才妙道姑道
枰散斧柯糜校射肩舒臂烹茶乳沁脾

宰玉嶠道這三句含着三個典故一是馨香二位姐
姐觀棋一是鳳雛姐姐射鵲一是紫瓊姐姐品茶妹
子素日雖有好茶之癖可惜前者未得躬逢其盛至

今猶覺耿耿紫芝道你既如此羨慕將來燕府少不
得要送茶與你何必着急玉蟾登時羞得滿而通紅
道姑聽了不覺暗暗點頭道

藏鈎猜啞謎隔席疊芳詞抵掌羣傾倒濡脣衆悅
怡

紫芝道這是猜謎行令以及笑話之類但爲何缺了
剔牙一件韻事再芳道你掣鏡子照照滿鼻子都是
鼻烟若編在詩裏還更好哩紫芝道若把鼻烟也編
成詩句我真服他是個神仙道姑笑道我雖非神仙
會記詩中却有一句

指禪參郢鼻

眾人聽了莫不發笑。閔蘭菰道：「這句自然是聞鼻烟了。請教郢鼻二字，是何出處？」閔臣道：「妹子記得莊子曾有郢人漫堊鼻端之說。大略言郢人以石灰如蠅翼之大抹在鼻尖上，使匠人輪起斧斤，運斤成風，照着鼻尖用力砍去，把灰削的乾乾淨淨，鼻子還是好，毫無損傷。今紫芝妹妹鼻上許多鼻烟，倒像郢人漫堊光景。所以他用郢鼻二字。」紫芝道：「仙姑只顧用這故典，我看你下句怎麼對？」果真對的有趣，我才服哩。道姑道：「那得好對，無非也是本地風光。」

辭庵
於此亦微
之與無過
辭庵

蟾蜍助
無意而成
寄對
蕊蕊

牙慧剔豐頤

紫芝拍手笑道這句真對的神化我敬一杯再芳道
郢是地名豐是豐滿之意以郢對豐似乎欠穩春輝
道難道姐姐連書經王來自商至於豐也不記得麼
况如今沛郡就有豐縣此是借對極妙句子姐姐說
他欠穩未免孟浪道姑道

嘲謔工蟾弔詼諧任蝶欺

閨臣道此句大約又是紫芝妹妹公案他是座中趣
人與衆不同所以郢鼻之外又有這個考語道姑道

聰明蟬黥婢綽約艷諸姬

淡抹過
畫

畢全貞正在打盹忽聽此句不覺醉眼矍矍道爲何
又鬧出髻環這是何意麗蓉同娥兒只管望着小鶯
小鶯只急的滿面通紅林書香道據我看來這句或
者說的是玉兒也未知道姑道

倦每嗤休矣

紫芝道此句描寫座中瞌睡光景却是對景挂畫但
這矣字是個虛字頗不易對仙姑你可曉得他們不
但愛睡還愛吐哩道姑點頭道

哇恒鄙出而

衆人聽了忍不住一齊發笑紫芝道這個而字對的

以上七十
七韻皆放

已過之事
以下二十

三韻皆放
未來之事

及本日謠
集生景篇

法并片
法并片

陡起可峯
局雲變色

剗齋

雖密密可圈就只他們哇的還有一個鰕仁兒可惜
不曾表出未免缺典道姑道

白圭原乏玷碧珉忽呈疵

紫芝道這兩句我最明白大約上句說的是諸位姐
姐美玉無瑕下句是我醜態百出了花再芳道座中
就只你愛罵人閨蘭蓀道而且你又滿嘴亂說畢全
貞道這句說的不是你是誰真有自知之明道姑道
成鼓連宵振

青銅道為何忽要擂鼓莫非耍行擊鼓催花之令麼
若果如此這個成字只怕錯了還請另改一字道姑

點頭道貧道只顧多飲幾杯那知却已醉了

軍笳徹曉吹

寶雲道這句更古怪莫非要打仗麼可謂奇談了其
中是何寓意尚望仙姑指示道姑道此詩語句莫不
明明白白何須指示况暗寓仙機誰敢洩漏

將驍單守隘卒勁盡登陴盡斃妖氛黑

閨臣道仙姑既言仙機不敢洩漏我們也不必苦人
所難況這詩句明明說着軍前之事何必細問據我
拙見大約將來總有幾位姐姐要到軍營走走就只
末句妖氛二字只怕其中還有妖術邪法之類這到

歷第五字
 如到上句
 之下則當
 飄四句讀
 之平平萬
 知所指最
 妙以爲堅
 一物哉斷
 逐便句說
 三十字勢
 苦奔下
 振有聲有
 已此行文
 動筆透意
 法也
 蔬極

不可不防請教仙姑這話可是道姑道剛才有言在
 先此詩虛虛實實渺渺茫茫貧道何能深知好在所
 剩無幾待我念完諸位才女再去慢慢參詳或者得
 其梗概也未可知

旗招幻境奇短帘飄野店古像塑叢祠炙熟陶朱
 宅撻酥燕趙唯衝冠徒爾爾橫槊亦蚩蚩

花再芳道據這幾句細細參詳却含着酒色財氣四
 字莫非軍前還有這些花樣麼道姑道若無這些花
 樣下句從何而來

裂帛淒環頸

眾才女聽到此句個個毛骨悚然登時都變色道據這五字難道還有投環自縊之慘麼道姑歎道豈但如此

雕鞍慘抱屍壽陽梅碎骨

衆人都驚慌戰栗道這竟是傷筋動骨軍前被害不得全屍子何至如此之慘一面說着都滴下淚來道姑道你道這就慘麼還有甚於此的此時連貧道也不忍朝下念了

姑射鏃攢肌染磧模糊血埋塵斷缺

小春婉如青鈿諸人聽了都垂淚道這個竟是死於

亂箭之下體無完膚了莫講日後自己不知可遭此
呢就是別位姐姐如此橫死令人何以為情能不肝
腸痛碎說着都哽咽起來道姑道

甫爲攜帶婦遽作易茵接

畢全貞道這是合歡未已離愁相繼若由上文看來
大約必是其夫軍前被害以致拆散鴛鴦做爲殘婦
了道姑道

淚滴天潢胃魂銷梵宇尼

錦雲道我們這里那有皇家支派這個尼姑又是何
人真令人不解洛紅藥惟有暗暗嗟歎不已道姑道

井幾將入井

玉芝道若以入井二字而論豈不又是一位孀婦以此看來那碑記所說薄命誰言座上無這話果真不錯井堯春道請教仙姑此句莫非是我休咎麼道姑道此詩虛虛實實何能逆料就是才女總而言之此皆未來之事是是非非少不得日後自然明白青銅道這兩個井字不知下句怎對請仙姑念來我們也長長見識道姑道

緇却免披緇

閨臣歎道據這緇字除了瑤釵姐姐再無第二人但

彼時他雖微倖入場何以竟至免拔繖難道那時竟要身入空門麼繖瑤釵乳母在旁歎道那時若非老身再三解勸他久已躲入尼庵了這位仙姑果真猜的不錯衆人聽了這才明白都道這兩句竟是天生的絕對若非仙筆何能如此道姑道

瑟瑟能俱發妻妻惡易菱

小春道剛才仙姑說百卉二字係指我們而言若果如此你們聽這下句豈不令人鼻酸麼請教仙姑據這詩句看來我們衆姊妹將來死於非命的不一而足難道都是生平造了大孽而遭此報麼道姑搖頭

道如果造了大孽又安能名垂千古小春道旣如此爲何又遭那樣慘死呢道姑道慘莫慘於剖腹剜心難道當日比干也造甚麼孽這總是秉着天地間一股忠貞之氣不因不由就把生死置之度外小春道世土每有許多好人倒不得善終那些壞人倒好好結果這是何意道姑道君子疾沒世而名不稱豈在於此若只圖保全首領往往遺臭萬年卽以比干而論當日他若逢迎君上紂必甚喜比干亦必保其天年今日之下衆人一經說起莫不唾罵因其不肯逢迎遇事強諫以致不得其死今日之下衆人一經說

絕大學問
總六見識
豈可以等
常小說目
之
蘇卷

凡此二字
總結上文
有力眼帶
二字仍不
脫百花
蕊庵

起莫不起敬豈非不得善終反強於善終麼所以世
間孽子孤臣義夫節婦其賢不肖往往只在一念之
差只要主意掣得穩生死看得明那遺臭萬年流芳
百世登時就有分別了總之人活百歲終有一死當
其時與其忍恥貪生遺臭萬年何如含笑就死流芳
百世貧道爲何忽發此言只因內中頗有幾位要應
含笑就死這句話哩但世事變遷莫定總須臨時方
見分曉下面還有兩段結句待我念來
十家分主客孟氏列墳簾凡此根牽帶奚殊鍊引
磁

蘭言道據這幾句可見大家連日聚會果非偶然玉
芝道若據根蒂二字豈非把我們認真當作花卉麼
道姑道

武功宜近域儒教聘康達巾幗紳聯笏敘細弁系
綏

史幽探道幸而還有這幾句畢竟閨中添了若干榮
耀可以稍快人意道姑道

四關猶待陣萬里競尋碑瑣屑由先定窮通悉合
宜

小春道也不知四關所擺何陣若請教仙姑大約又

醒麻姑
拔菴

是不肯說的自從戍鼓連宵振一連幾十句關的
里糊塗只怕還是迷魂陣哩融春道上文明明說着
妖氛幻境如何不是迷魂陣若據第二句只怕還有
人到泣紅亭走走哩道姑道諸位才女你看後兩句
豈非凡事都不可勉強麼下面貧道也有幾句妄語
因伸出長指道總要搔着他的痛癢才能驚醒這一
場春夢哩

爪長搔背癢口苦破情癡積毀翻增譽交攻轉益
訾朦朧嫌月姊政區逞風姨鏡外埃輕拭

貧道今日幸而把些塵垢全都拭淨此後是皓月當

空二無清澤諸位才女定是無往不利但此中誤事
之由誰得而知待我再續一句以足百韻之數以明
此夢總旨

紛紛誤局棋

邊籬多少
世人
靜荷
撒手而去
真神聖見
首不見尾
也
初齋

聞臣聽了猛然想起碑記一局之誤連忙問道請教
仙姑何以誤在棋上道姑道其中奧妙固不可知但
以管窺之見人生在世千謀萬慮略勝爭強奇奇幻
幻死死生生無非一局圍棋只因參不透這座迷魂
陣所以爲他所誤此時貧道也不便多言我們後會
有期當即作別而去衆人送過各自歸席重整杯盤

碧霞宮
一
瓶
二
疏

玉芝道被這道姑瘋瘋顛顛隱隱躍躍說得心裏七
上八下起初聽見那幾個慘死的心中好不害怕惟
恐將來輪到自已身上及至聽到名垂千古流芳百
世幾句話登時令人精神抖抖生死全置度外却又
惟恐日後輪不到自已身上只要流芳百世就是二
十四分慘死又有何妨不知區區日後可有這般福
氣花再芳道妹子情願無福寧可多活幾時那怕遺
臭萬年都使得若教我自己朝死路走就是流芳百
世我也不願閻蘭孫畢全貞聽了莫不點頭稱善道
現成的真快活倒不圖倒去領那死後虛名非癡而

作者自說
其經管涉
張也
菰菴

何題花聽見這些不入其之言心中着實不快只得
用言把他們話頭打斷道他這百韻詩雖不能字字
工穩其中佳句却也不少剛才我一面寫着細細看
去共總一千字並無一個重字倒是絕調蘭孫鼻中
哼了一聲道就只遽作易苗發萋萋蕊易萎重了兩
個易字春禪撲嗤笑道姐姐既不明白不該亂說萋
萋蕊易萎之易列在四寘遽作易苗發之易列在十
一陌一是去聲一是入聲迥然不同如何却是重字
若是這樣難道那兩個從字也算重字麼紫芝道姐
姐說他無重字我同你賭個東道題花道如有我喫

餘音
此語

三杯若無你喫三杯何如紫芝道既如此你先喫六
杯若無重字照樣罰我題花着實詫異只得飲了六
杯道快說快說紫芝道泣紅亭寂寂流翠浦漸漸這
是兩個重字還有題花不等說定忙走過道原來是
這重字若不好好喫六杯大家莫想行令紫芝只得
照數飲了道姐姐請人接令罷蘭芝道還有兩個笑
話未曾交卷哩衆人道才聽道姑壽陽梅碎骨那些
話雖說無妨畢竟心裏還跳個不住莫若此時再掣
一二十籤略把心神定定一總再說如不能說的照
例飲三杯錦雲道如此甚好剛才掣的是天文妹子

交卷了

雲芽魏伯陽恭同契陰陽之始元合黃芽

陰陽合黃俱雙聲敬蘭芬姐如並普席一杯米蘭芬
聖了禽各疊韻道

柱宇戶子天地四方曰宇

曰宇雙聲敬沉魚姐姐一杯沉魚掣下百穀雙聲道
大豆崔豹古今注宣帝元康四年南陽雨豆

紫芝道上天雨豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨
遇熙仁兄未知如何下回分解

百韻詩內有一百女郎小傳或一人而數十句或

單聯隻句而一人一事數人數事參差錯落不即不離一氣呵成全部振起洋洋乎真文章之大觀也蔬菴

一賦一詩雙峯插漢咄咄逼人賦刻全篇正錦不能加剪詩分段落粒珠原可走盤作者不肯合掌雷同之意如此古今傳奇往往於數十回後筆鬆墨懈總不能如是書後勁亦可於此徵作者晚境之甘如蔗境也訥齋

此回與上一回乃全部中一大關目通前徹後其結穴都在百韻詩內要非大手筆不辦恰又分段

畫句曲曲傳出使詩中字面十分飽滿精神
並無劍拔弩張之態渾身筋節亦無細膩密縷之
痕可謂筆補造化巧奪神工說部中有此佳妙觀
止矣靜荷

鏡花緣卷十九

第九十一回

折妙字換柱抽梁

掣牙籤指鹿爲馬

話說紫芝道上天雨豆，雖是祥瑞之象，不知那時可曾雨過鰕仁兒。紀沉魚道：「姐姐又要鬧了。」陽雨雙聲敬錦楓姐姐一杯廉錦楓掣了百官雙聲道：「今日行這酒令，已是獨出心裁，另開生面，最難得又有仙姑這首百韻詩，將來傳揚出去，却有一句批語。」

都督張景陽集價兼三鄉聲貴二都

金瓶梅詞話卷之二十一
價雙聲敬堯莫姐姐一杯呂堯莫掣了身體雙聲
道錦楓姐姐大約喜愛此詩所以讚他妹子就承上
文再替你足一句

髮膚劉文心雕龍辭采爲肌膚

辭采雙聲爲肌膚韻敬小春姐姐一杯秦小春道妹
子不會說笑話倒可以賤姓行個酒令玉芝道秦字
之多莫過戰國策不知怎樣行法小春道此時就從
妹子說起把戰國策秦字或句或讀從一個字起要
如寶塔式至十個字爲止句句不離秦字說出者免
酒說不出飲一杯接令玉芝道若是這樣卽如事秦

人秦於秦之類、不計其數、我們一百人說到何時是了、小春道這都不用、只用國名齊秦楚秦之類、妹子先說一個錯者罰、

秦韓秦韓與秦、韓不聽秦、韓謂急於秦、韓必入臣於秦、韓出銳師以佐秦、韓令冷向借救於秦、韓相公仲使韓侈之秦、韓爲中軍以興天下爭秦、

小春方才念完、衆人紛紛都要交卷、這個說我有楚秦、那個說我有齊秦、小春笑道、此事若非妹子預先埋伏、大家若都說出、還沒一人喫酒哩、我這韓秦句句都是韓字起頭、秦字落尾、一直到底、皆有次序、並

非句中有了國名就算了。玉芝道：教我白想了兩個。齊秦那知這刻薄鬼用這壞心思。小春道：我替你主人敬酒，還說壞麼？閨臣道：幸而我還湊了一個，不至被他考倒。

秦魏秦魏攻秦，魏不勝秦，魏捕盟於秦，魏折而入於秦。魏王且入朝於秦，魏因富丁且合於秦。魏令公孫衍請和於秦，魏請無與楚遇而合於秦。

衆人道：國名雖有，要像魏字句句起首，却想不出只好各飲一杯。怪不得那道姑說隔席疊芳詞，原來又有這些花樣。小春掣了天文雙聲道：

月牙春秋保乾圖日以圓照月以虧全

以圓月以俱雙聲敬素輝姐姐一杯玉芝道如今又掣出天文莫非那位仙姑又要來了但他指爪俱有數寸之長聞得麻姑指爪最長莫非他是麻姑前來點化麼閨臣點頭道妹妹這話只怕竟有幾分意思蔣素輝掣了蟲名雙聲道他臉上光光的並無一個麻子如何說是麻姑我去請教揚子到方言找找去

蚰蜒揚雄方言蚰蜒自闕而東謂之蟬蜋

本題蚰蜋俱雙聲敬紫綃姐姐一杯顏紫綃掣了官室雙聲道誰知因談麻姑咱倒想起金剛經來

園園金剛經祇樹給孤獨園與大比丘衆

園與雙聲敬麗春姐姐一杯蘭芝道我們座中只有
閨臣紫綃二位姐姐最喜靜養功夫那知行令飛起
書來也是不離本意潘麗春掣了藥名雙聲玉芝道
這牙籤有些作怪倒像曉得麗春姐姐知醫他就鑽
出來請教姐姐假如今日多飲幾杯明日與什麼可
以解酒麗春道葛根最解酒毒葛粉尤妙此物汶山
山谷及灋鼎之間最多據妹子所見惟有海州雲臺
山所產最佳冬月土人採根做粉貨賣但往往雜以
豆粉惟向彼處僮道買之方得其真寶雲道昨日家

母所要方子，姐姐可曾帶來。麗春道：「此方乃人家必需，萬不可少的。妹子意欲濟世，所以都記在心裏。此時就教玉兒寫待我念來。」全當歸捌錢、川芎叁錢、益母草叁錢、炙甘草壹錢、炮薑炭五分、桃仁研拾粒，水對黃酒各壹碗，煎壹碗溫服。幽探道：「此方治何病症？」麗春道：「昨日師母因家父做過御醫，命寶雲姐姐告訴我。當日老師有位姨娘，因產後瘀血未淨，以致日久成痞，去世。惟恐別位姨娘再患此症，所以問我可有祕方。恰好我家祖傳有這生化湯古方。凡產後瘀血未淨，或覺腹痛，卽服叁伍劑，最能去瘀生新。每日

金瓶梅
再能飲一杯童傾可保永無存瘀之患此方若能刊
刻家家施送真是陰陽不小至師母所問腫毒之藥
惟五黃散最妙其方用黃連黃柏黃芩雄黃大黃每
樣伍錢其研極細末磁瓶收貯凡腫毒初起用好燒
酒調搽數次卽消這也是我家祕方大家記了卽或
自己不用傳人濟世也是好的蘭芝道這算羅春姐
姐行了一個小令我們也飲一杯麗春道妹子就借
葛根交卷了

葛根管子地者萬物之本原諸生之根苑

萬物雙聲散紫櫻姐姐一杯唐閨臣道妹子聞得葛

根人都叫作葛梗，這是何意？麗春道：「前人醫書並無梗字之說，大約這是近日醫家寫錯了。」魏紫櫻掣了宮室雙聲道：「若非根字，何能承上？我只好也用元韻。」門楣晏子楚人爲小門於大門之側，而延晏子紫芝向再芳道：「姐姐如發倦，何不進這小門打個盹去？」再芳不解此書之義，因答道：「他們旣延晏子，我就進去，何妨？」衆人忍不住發笑。紫櫻道：「延晏雙聲敬紫菱姐姐一杯。」易紫菱掣了列女雙聲道：

婉兒

皇甫謐高士傳

老萊子爲嬰兒戲以娛親

老萊以娛俱雙聲敬蘅香姐姐並普席一杯。安用時

音自行檢舉罰一杯。春輝道：「兒字讀作時音，與婉字同母，倒可不罰。但誤用時人，却是要罰的。」紫菱道：「我用靈飛經所載愛兒，何如青鈿道：『愛兒二字見陶宏景真靈位業圖，不始於鍾紹京。』誤用時書，也罰一杯。」玉芝道：「令中不准用時人，爲何姐姐要用婉兒？況且當日閱卷，也有他在內，還算我們不及門的老師哩。」紫菱道：「我因他有個評論，心中甚爲不平，因此特將他的小名叫出，解解悶氣。」青鈿道：「是何評論？」紫菱道：「妹子聞他向日曾以牡丹等類三十六花分爲師友婢上中下三等，別的失當之處，也不管他。我只不服。」

爲何好好把個鳳仙列之於婢他說芙蓉朝開暮落其性不常不能列之於友至於鳳仙非芙蓉可比若澆灌得宜不使結子能開三月之久俗語說的花無百日紅以鳳仙而論實有百日之紅向來有千層的有並蒂的又有一株而開五色的各種顏色無一不備卽如桃紅一種就有深淺三四等之分其餘可想而知又有一種千層並蒂能葉上開花名叫飛來鳳近日又有千層頂頭鳳其花大如酒杯宛如月季各樣異種不能枚舉栽種旣易又最長久花之嬌妍無過於此妹子每年總以絕好美種栽植數百盆以木

莫以爾者
去其凶是
物固不能
以萬全與
入與物也
孰希

金石錄 卷一

二

凡由高至下層層羅列覺秋光明艷賽過春花如此
佳品求其列之於友而不可得能不替他叫屈青鈿
道此花雖好就只無香列之於婢或者因此紫菱道
凡花有色者往往無香即如有翼者皆兩其足天下
之事那能萬全若因有色無香就列之於婢試問牡
丹芍藥海棠之類又何嘗有香大約色香俱全的惟
有梅花其次玫瑰皆花中妙品除此之外豈可多得
那邊若花聽了暗向閨臣道當日你說碑記我們都
有同花字樣紫菱姐姐這樣替鳳仙抱屈莫非他是
鳳仙主人麼閨臣點頭道看這光景只怕是的蘭芝

道諸位姐姐或說笑話或行小令也該結結帳替我
生發了薛蘅香道我不會說笑話只好行個抽梁換
柱小令青釧道一切酒規照前不必再宣姐姐說罷
蘅香道我說一個軍字把當中一豎取出搓成團兒
放在頂上變成宜字蘭言道這令雖有趣只怕一時
要湊幾個倒費事哩秀英道我說一個平字把當中
一豎取出搓團攸在頂上變成立字眾人齊聲叫好
玉芝道我說一個車字把當中一豎取出搓團放在
頂上是個春輝道說了半截怎麼不說了玉芝道才
想的明明白白怎麼倒又忘了青釧道據我看來你

金瓶梅 卷一百一十五
這抽梁換柱大約也同分之人也。又是自創的時樣兒。紫芝道：「衛香姐姐是搓成團子，我要拉做長條兒，可使得？」衛香道：「只要有趣，何所不可？」紫芝道：「我把玉芝妹妹搓壞的那個團子拉做長條兒，放在破車當中，仍是一個整車，這叫做反本還原。」衆人笑着都飲一杯。米蘭芬道：「我飲兩杯。」託玉姑娘替我說個笑話。我的表兄是個秀才，你若教我一個黑秀才的格外再飲一杯。」玉兒道：「有一老翁最喜說笑話。這日元宵佳節，出去看燈，遇見幾個秀才，把他攔住，求他說笑話。老翁道：『笑話倒也不難，就只今日飲食不消身子。』」

甚覺發癩眾秀才道爲何飲食不消老翁道前日偶
爾喫了幾個未煮熟的湯圓肚腹一連疼了兩日剛
才大解細細一看誰知還是幾個生圓青鉗笑道顏
色可曾發綠綠雲道未發綠倒變青了所以都穿着
青衫呂瑞寬道我還欠着一個笑話我飲兩杯只好
也煩玉兒了玉兒道有個解子解一和尚發配行至
中途偶然飲醉不知人事和尚趁其睡熟即將解子
頭髮剃去並將自己僧衣脫下給解子穿了又把枷
鎖除下也與解子戴了登時逃去解子酒醒不見和
尚甚爲焦躁徘徊許久忽見自己身穿僧衣因將頭

上一座宛然光頭和尚及至細看枷鎖也都戴在頸上不覺詫異道和尚明明在此我往何方去了蘭言笑道這個解子忘了本來面目究竟醉後還情有可原近來世上竟有明明白白的忽然胡言亂道忘了本來面目不知又是何意紫芝道大約還是宿酒未醒青鈿道玉兒快接下去我飲兩杯玉兒道有一道學先生教人只體貼得孔子一兩句言語便終身受用不盡忽遇一個少年道在下生平也只體貼孔子兩句極親切自覺心寬體胖道學先生聽了不覺起敬道不意先生如此青年竟有這等頓悟不知是那

受人欺者亦
欺人者亦
欺人者亦

兩句少年道食不厭精膾不厭細說的衆人個個發
笑紅珠道笑話完了請蘅香姐姐接令龍蘭芝道此
後酒令所剩無幾所有酒規自應仍照前例似可不
必一總結算了蘅香掣了橋梁雙聲道

城池嚴遵道德指歸論通千達萬而志在乎陂池
陂池疊韵敬紫芝姐姐一杯紫芝道這兩日我手氣
不好看牌就輸何能掣着好籤玉兒替掣一枝只要
掣着天文地理寬寬題目就有文章做了玉兒答應
掣了一籤正要看時青鈿奪過望望是個天文忙朝
筒內一丟道蟲名雙聲紫芝道完了我因上手漏報

萬而雙聲正在得意那知又弄出這個難題目原來他的手氣比我還醜我最惡的是蟲名他偏要鑽出來這又怕鬼有鬼莫非不是蟲名你亂說罷青鈿道姐姐既嫌此題太窄就另掣一籤何妨紫芝道呸混說我豈肯亂令這總怪玉兒手氣不好你想這個蟲名卽如他們所飛蜘蛛蚰蜒之類所有雙聲疊韻都在本題身上豈能教人喫酒你若掣個天文地理有的是風雲雷雨江河烟海處處都可生發如今弄了這個還不知可能敷衍交卷我被你開的真是江郎才盡了春輝道別人掣籤不過路想一想卽刻就接

行一令昭
例不更盡
是暖哥真
料不似尋
常說都於
告竭處便
思過法
諸卷

令他是先要談論一番然後慢慢再構思玉兒你寫
了多時只怕乏了且到花園頭頭歇歇去這裡接令
還早哩紫芝道姐姐倒不必激我我雖想了一個蟲
名但報過之後有人把這名字不論顛倒或在經史
子集或在註疏之中道此兩字的我另外說一笑話
道不出名飲一杯何如蘭言道這倒有點意思假如
座中有兩人道此二字呢紫芝道那怕十位道此二
字我就說十個笑話倘你們說過之後我也說出一
個怎樣呢衆人道我們自應也飲一杯幽探道忽又
套出許多令來還不知是個什麼驚天動地的蟲名

夜宿神通
芭蕉

哩妹妹請罷紫芝道諸位姐姐躲遠些我說出來被他咬了我可不管

臭蟲山海經其狀如人而二首名曰驕蟲

如人雙聲人而雙聲而二雙聲敬愛英姐姐一杯笑話一個普席兩杯孫春輝道你弄出許多雙聲倒不如每人喫一壺罷青鈿道這個頑的好忽又鬧出臭蟲來了蘭言道我的菩薩這兩個字却從那部書上找去我先認輸喫一杯敬愛英道蘭芝姐姐不準一總結帳我這笑話誰肯替我說我好喫酒紫芝道你喫兩杯我替你說個翻筋斗的令星輝道怎麼叫做

翻觔斗紫芝道假如說一個字一個觔斗翻過來筆
畫雖然照舊却把聲音變了說不出仍照前例飲一
杯我說一個土字翻了一個觔斗變成干字月芳道
這倒有趣可惜一時想不出秀英道我用賤姓由字
翻個觔斗變成甲字春輝道紫芝妹妹故意弄這酒
令惑亂人心誰去想他我們且將這杯飲了再把舊
席兩杯乾了好去替他捉臭蟲紫芝道去年我因臭
蟲多的狠買了一包毒臭蟲的藥甚爲歡喜及至打
開一看裏面寫着如捉住臭蟲把藥塞他嘴裏登時
就可毒死設或不死再塞一二次總以毒死爲度今

盤中更有
蔬中手
蔬菴

鏡花緣

卷二十一

年又買一個秘方展開一看却是勤捉二字亭亭道
姐姐且慢談論妹子有話請教這臭蟲二字剛才姐
姐宣令時會有不論顛倒之話我却想起一句紫芝
道姐姐這話好不令人毛骨悚然莫非此書是兩個
王字做的麼亭亭連連點頭未知如何下回分解